

# Unité 3

Unité 3



## Le club s'équipe

**1** Jules Salut ! Oh là là, vous avez les mains pleines ! Posez tout sur cette table ! Ça, qu'est-ce que c'est ?  
**Camille** Ce sont mes lunettes de soleil !  
**Jules** Mais il pleut !  
**Camille** C'est pour faire nos enquêtes incognito, comme les paparazzi !  
**Louis** Sois sérieuse, Camille ! Tu veux cacher tes beaux yeux noisette ? Tiens, voilà un objet utile !  
**Shania** Qu'est-ce que c'est ?  
**Louis** C'est un trépied ! Il est à qui ?  
**Jules** À moi !  
**Camille** À quoi ça sert, un trépied ?  
**Louis** C'est pour fixer la caméra. Ouvre-le, Jules, s'il te plaît. Regarde, Camille : quand je fixe la caméra sur le trépied, elle ne bouge pas.  
**Shania** Nous avons un trépied, mais nous n'avons pas de caméra...  
**Louis** Surprise ! Le lycée donne ce caméscope au club !  
**Shania** Mais il est minuscule, ce caméscope...  
**Louis** Il est petit, mais il est performant ! Est-ce qu'il y a un casque ?

**Camille** Un casque ? Oui, voilà mon casque ! Il est beau, hein ?  
**Louis** Oui, il est beau... et discret ! Orange ! Mais je cherche un casque audio, pas un casque de moto !  
**Jules** Tiens, voilà un casque audio... pour le club !  
**Shania** Mais comment ils marchent, ces appareils ? Quand est-ce que tu vas nous apprendre ?  
**Louis** Ça vous dit de venir mercredi après-midi, à trois heures et demie, pour apprendre et faire des essais ?  
**Camille** Super ! D'accord !  
**Jules** Moi, je ne peux pas, désolé ! Mais ce n'est pas grave, je sais déjà utiliser un caméscope...

**Mot à mot**

- ▶ il pleut = piove
- ▶ faire marcher un appareil = far funzionare un apparecchio
- ▶ apprendre = 1. insegnare 2. imparare
- ▶ faire des essais = fare delle prove

**2** **1-3-5** Écoutez et lisez le dialogue, puis indiquez si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F). Ascoltate e leggete il dialogo, poi dite se le frasi sono vere (V) o false (F).

- 1 **V** Louis et ses amis se retrouvent pour faire le point sur leur matériel.
- 2 **F** Camille apporte ses lunettes de soleil parce qu'elle a mal aux yeux.
- 3 **V** Chaque membre du club apporte quelque chose d'important.
- 4 **V** Le lycée met un caméscope à la disposition du club.
- 5 **F** Camille et Shania ne savent pas se servir du caméscope.
- 6 **F** Le casque de Camille est un casque de moto.

**3** **Associez les deux parties de chaque phrase. Associate le due parti delle frasi.**

- 1  il y a une réunion du club
- 2  il ne fait pas beau
- 3  Camille ne sait pas
- 4  le casque de Camille
- 5  Louis propose une nouvelle réunion
- 6  Jules ne peut pas venir

a n'est pas un casque audio.  
 b à la réunion de mercredi.  
 c pour faire des essais.  
 d jeudi après-midi.  
 e et il pleut.  
 f à quoi sert un trépied.

quarante-neuf 49

## Corrigés

- 1** 1 c 2 a 3 b 4 b 5 b 6 a  
**2** 1 V 2 F 3 F 4 V 5 V 6 V  
**3** 1 d 2 e 3 f 4 a 5 c 6 b

## Activités supplémentaires

Demandez aux élèves s'ils font partie d'un club et, si non, de choisir le club qu'ils préfèrent parmi la liste des clubs qui existent en France. Les élèves se mettent ensuite par groupe de quatre par club et, à l'aide du dictionnaire, ils font la liste du matériel dont leur club a besoin puis la présentent à la classe.

## Point culture

Les foyers socio-éducatifs (FSE) sont des associations qui proposent aux collégiens de participer à des clubs et aussi de financer des activités extra-scolaires (voyages, visites, événements, concours, etc.) et de l'achat de matériel. De nombreux clubs existent comme le club vidéo mais aussi les clubs manga, jeux de société, théâtre, cartes, chorale, informatique, danse, magie, etc. Ce sont les élèves qui sont à l'origine de la création de clubs. Ils sont responsables de leur gestion et sont supervisés par un adulte.

**Demander et dire le nom d'un objet**

Avant de lire la leçon, demandez aux élèves de chercher dans le texte la question posée par Shania pour identifier l'objet de Louis (*Qu'est-ce que c'est ?*), continuez en leur demandant d'observer la réponse de Louis (*C'est un trépied*). Allez dans la classe, prenez le cahier d'un élève et demandez :

- *Qu'est-ce que c'est ? (C'est un cahier)*  
Continuez avec un cahier d'un autre élève, montrez-en deux et reposez la même question :
- *Qu'est-ce que c'est ? (Ce sont des cahiers)*  
Ensuite, lisez et faites répéter les phrases. Insistez sur la prononciation de la question « Qu'est-ce que c'est », faites remarquer que l'expression contient quatorze lettres à l'écrit mais seulement la moitié se prononce [keskese]. Puis faites lire le vocabulaire.

**Décrire un objet**

Avant de lire la leçon, demandez aux élèves :

- *À l'aide de quels mots décrit-on généralement un objet ? (Les adjectifs)*

Pour les aider à conceptualiser, vous pouvez leur demander de vous prêter un (ou des) objet(s) à eux. Puis, demandez-leur de chercher et de souligner dans le dialogue tous les mots utilisés par les jeunes pour décrire le matériel qu'ils ont apporté. Aidez-les ensuite à les classer par catégories (la taille, la forme ou la dimension, la couleur, la consistance, etc.). Lisez ensuite la leçon pour vérifier et enrichir leur vocabulaire. Attirez leur attention sur l'accord des adjectifs de couleur. Les adjectifs de couleur sont invariables quand ce sont des noms employés comme adjectifs (par exemple : *des lunettes de soleil orange et marron*), à l'exception de *rose* et *mauve* qui s'accordent (*des lunettes de soleil roses et mauves*), et quand ce sont des adjectifs composés (*des lunettes de soleil bleu marine et vert clair*). Les autres adjectifs respectent les règles normales d'accord en genre et en nombre avec le nom qu'ils qualifient.

**Demander et dire le nom d'un objet**

Qu'est-ce que c'est ?  
C'est un trépied.  
Ce sont des caméscopes.

un caméscope  
une clé USB  
un téléphone portable

un lecteur Mp3  
un appareil photo  
un casque audio

une tablette  
un ordinateur portable

**Quelques objets électroniques**

**Décrire un objet**

De quelle couleur il est ?  
Il est vert.  
Quelle est sa taille ?  
Il est petit, mais il est performant !  
Il est solide ?  
Non, il est très fragile.  
Il est de quelle forme ?  
Il est ovale.  
À quoi ça sert ?  
Ça sert à écouter la musique.

**La consistance**

dure  
fragile  
mou / molle  
solide

**La forme**

ovale  
ronde  
rectangulaire  
carrée  
triangulaire

**Les couleurs**

fuchsia  
rouge  
orange  
jaune  
vert  
bleu(e)  
turquoise  
violet(te)

lilas  
rose  
blanc/blanche  
beige  
marron  
gris(e)  
noir(e)

! Gli aggettivi che indicano un colore e sono anche sostantivi (marron, orange, ecc.) sono invariabili (tranne rose, che si accorda in genere e numero).

50 cinquante

**Corrigés**

- 4 1 a - b - c - f 2 a - b - c - e 3 d 4 f 5 g 6 c 7 e
- 5 *Phrases possibles :*  
A - Bonjour monsieur, je cherche mon casque audio.  
B - Oui, comment est-il ?  
A - Il est noir et bleu.  
B - Voilà, monsieur.  
B - Merci beaucoup, au revoir.  
A - Au revoir, monsieur.
- 6 1 clé 2 ovale 3 portables 4 énorme 5 casque de moto 6 casque audio
- 7 Production libre. *Phrases possibles :* 1 Je suis désolé mais ma mère ne veut pas. 2 Chouette. À quelle heure ? 3 Pourquoi pas ! Après les cours ? 4 Je regrette, je ne peux pas venir, j'ai un devoir de maths.

# Livre

## COMMUNICATION ET LEXIQUE

pp. 52-53

Dans un premier temps, les élèves vont travailler sur la description physique des personnes, puis sur celle du caractère (moral).

### Décrire l'aspect physique

Montrez un des jeunes du club sur la photo du dialogue page 48 et demandez en accompagnant vos phrases de gestes :

- *Il / Elle est petit(e) ? Grand(e) ?*
- *De quelle couleur sont ses cheveux ?*
- *De quelle couleur sont ses yeux ?*

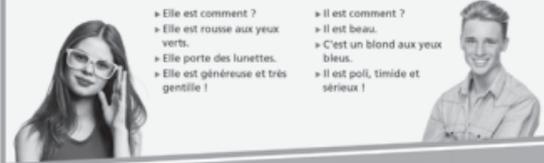
Demandez-leur d'observer les images et de lire la leçon pour compléter petit à petit la description. Faites remarquer qu'on utilise des adjectifs différents pour décrire les cheveux : « blond » (cheveux) et « jaune » (couleur), « brun » (cheveux) et « marron » (yeux, couleur), « roux » (cheveux) et « rouge », « orange » (couleur). Faites écouter et prononcer la dénasalisation de la voyelle nasale au féminin de « brun » : « brune » [bryn]. Attirez leur attention sur les adjectifs « rond(e) » et « robuste », plus politiquement corrects que « gros(se) ». Rappelez-leur la règle pour « marron », « noisette » et « amande » qui sont tous les trois des noms de fruits secs donc des adjectifs invariables.

### Activités supplémentaires

Préparez des photos de personnes (célèbres ou non) ou de personnages (par exemple : les personnages d'Astérix) que vous trouverez dans des magazines ou sur Internet. Montrez-les aux élèves en leur demandant à chaque fois : *Comment est-il / elle ? Insistez*

## Communication et lexique

### Décrire l'aspect physique et le caractère



» Elle est comment ?  
 » Elle est rousse aux yeux verts.  
 » Elle porte des lunettes.  
 » Elle est généreuse et très gentille !

» Il est comment ?  
 » Il est beau.  
 » C'est un blond aux yeux bleus.  
 » Il est poli, timide et sérieux !

### L'aspect physique

► LES CHEVEUX  
 Il / elle a les cheveux...  
 blonds / châtain / gris / roux / noirs  
 courts, longs  
 frisés, raides

► LES YEUX  
 Il / elle a les yeux...  
 grands / petits / en amande  
 verts / bleus / marron  
 noisette

Il est chauve.  
 Il porte / il a... la barbe  
 une moustache

### LA CORPULENCE

Il / elle est...  
 petite(s)  
 grande(s)  
 gros(se)  
 costaud/robuste  
 mince  
 musclé(e)

### Le caractère

#### ► IL A BON CARACTÈRE :

IL EST...



dynamique  
 gentil(le)  
 généreux(-se)  
 sympathique  
 accommodant(e) / souple  
 ouvert(e)  
 calme  
 sérieux(-se)  
 indulgent(e)  
 timide / réservé(e)  
 courageux(-se)  
 sincère / franc(-he)

#### ► IL A MAUVAIS CARACTÈRE :

IL EST...



paresseux(-se)  
 méchant(e)  
 égoïste  
 antipathique  
 têtu(e)  
 renfermé(e)  
 nerveux(-se) / colérique(-se)  
 frivole/superficiel(le)  
 rancunier(-ère)  
 effronté(e)  
 lâche  
 menteur(-se) / hypocrite

### 8 Complétez avec un adjectif relatif au caractère.

Completate con un aggettivo relativo al carattere.

- 1 Je ne suis pas \_\_\_\_\_, je veux bien te prêter mon appareil photo.
- 2 Il ne pardonne jamais ! Il est \_\_\_\_\_.
- 3 Tu ne veux pas admettre que tu as tort ! Tu es \_\_\_\_\_.
- 4 Justine est prête à faire des sacrifices pour obtenir ce qu'elle veut. Elle est très \_\_\_\_\_.
- 5 Tu n'oses pas parler à Mathieu ? Tu es trop \_\_\_\_\_.

52 cinquante-deux

### 9 Présentez votre meilleur(e) ami(e) : décrivez-le/la physiquement et moralement. Descrivete il/la vostro/a migliore amico/a, fisicamente e moralmente.

Il / Elle est \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Décrire le caractère

Avant de lire la seconde page, posez quelques questions aux élèves pour introduire la leçon :

- *Est-ce que le physique est ce qu'il y a de plus important pour vous en amitié ? En amour ?*
- *Que veut dire avoir un bon caractère ? Un mauvais caractère ?*

Lisez ou faites lire les exemples d'adjectifs par paire d'antonymes afin d'aider la compréhension. Expliquez et faites expliquer les adjectifs à l'aide d'exemples : être poli, être respectueux, dire « bonjour », « merci », « s'il vous plaît », etc. Continuez pour le reste du lexique. Prononcez et insistez sur la prononciation des nasales : gentil, sympathique, indulgent, etc.